

NR. 2 · 2008

HEIMATHAUS TW!ST

www.heimathaus-twist.de



AUGUST 2008 BIS JANUAR 2009

LIVEMUSIK
BLUES · ROCK · FOLK
JAZZ · KLASSIK · THEATER FÜR KINDER

Danke.

Wenn auch regelmäßig wiederholt bleibt unser Dank dennoch frisch und aufrichtig. Die Abfolge stellt keine Wertigkeit dar. Man kann leider nur immer nacheinander schreiben.

Wir danken

der Gemeinde Twist, dem Rat, der Verwaltung und dem Werkhof.

Wir danken

dem Landkreis Emsland.

Wir danken

den Zeitungen, die das Angebot „unters Volk“ bringen.

Wir danken

den Vorverkaufstellen und deren werbenden Worten.

Wir danken

Axel Jackobs für die Internetpräsentation.

Wir danken

der VHS Meppen und der Sparkasse Emsland.

Wir danken

den Druckern, den Unterstützern (das sind Sie)

Wir danken

der Firma Wavin für dieses Programmheft.

Wir danken

der Ems – Vechte – Welle und den „Programmdirektoren“ und „Ines – Musik!“

Wir danken

jenen, die jetzt vergessen wurden.

Ich danke

dem Team, das unglaubliche Arbeit leistet – nur für ein freundliches Wort.

Ich danke

Heinz Disselborg, dem Mann der ersten Stunde. Heinz, der Mann für die Getränke, tritt jetzt ein wenig zurück, sozusagen in die zweite Reihe. Seit 16 Jahren ist er unermüdlich dabei. Eine lange Zeit, eine gute Zeit.



IMPRESSUM

Herausgeber

Heimatverein Twist e.V.
Overbergstraße 28
49767 Twist
Fon (0 59 36) 21 51

Verantwortlich

Heiner Reinert
Eichenweg 5
49767 Twist
Fon(0 59 36) 23 82
Fax (0 59 36) 23 35
email: Heiner.Reinert
@t-online.de

Druck

Goldschmidt Druck
Postfach 11 28
49753 Werlte
Fon (0 59 51) 95 50-0

Auflage:

6.500 Exemplare
Erscheinungsweise:
Halbjährlich

Heimathaus Infos

Liebe Leserin, lieber Leser!

Dies ist das neue Heimathausprogramm. Wir haben uns wieder mächtig angestrengt, ein attraktives Konzertangebot für Sie zusammen zu stellen. Vielleicht fällt es Ihnen auf, jedenfalls jetzt werden Sie es lesen. In diesem Heft gibt es kein Irish – Folk – Konzert. In den letzten zwei Jahren haben sich stets weniger Menschen entschieden, diese Konzerte zu besuchen.

Dadurch erhöht sich gewissermaßen natürlich der finanzielle Zuschuss. Und nun ist vorerst mit Irish Folk Schluss. Wir sind gespannt auf Ihre Reaktionen, denn diese Entscheidung muss nicht endgültig sein. Eigentlich möchte das Team wohl weiterhin die Musik von der grünen Insel.....

Ansonsten gibt es Bewährtes und Neues. Einfach blättern und lesen, dann sind Sie informiert.

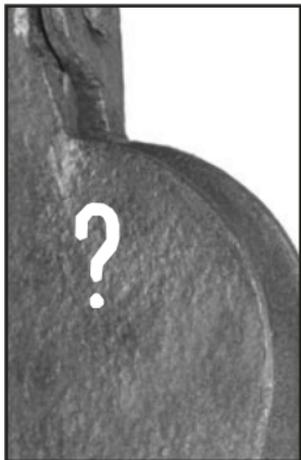
Wir wünschen Ihnen und uns gute, bemerkenswerte Konzerte und möglichst viele Besucher. Das ist unser Programm für Sie.

Wenn Sie etwa 10 Tage vor einer Veranstaltung eine Erinnerungsmail mit weiteren Informationen möchten und überhaupt aktuell informiert werden möchten, dann senden Sie uns bitte Ihre Mailadresse. Alles weitere folgt.



Der letzte Wettbewerb

Die Gewinner



Schade: Eine Torfwendeschüppe war es nicht!

Es ist ein Waffeleisen!

Und das wussten:

Olaf Becker

Nicole Becker

Angela Büld – Beisheim

Hans u. Helga Bürschen

Günter Gouderwis

Kornelia Gouderwis

Jens Höning

Doris Höning

Annette Lübken

Christine Schepers

Ludwig Sievers

Herzlichen Glückwunsch!

Bitte eine Freikarte bis zum 31.1.09

im Heimathaus einlösen..

zum Titelbild

Begonnen hat alles mit einer Kuh. Dann folgten Tiere aus unserer Heimat, schließlich andere ländliche Motive. Vielleicht erinnern Sie sich noch an die letzten Rätselbilder.

Mit diesem Heft geben wir die Titelseite unseren Fotografen, Malern und anderen Künstlern.

Den Anfang macht Heinz Jansen, den viele schon wegen seiner aussagekräftigen Fotos kennen.

Die Gestaltung liegt ausschließlich in der Hand des jeweiligen Künstlers. Das Team nimmt keinen Einfluss und ist genauso überrascht wie Sie.

Vielen Dank Heinz!



Axel Jackobs hat im Internet am 10. 1. 99 ein Gästebuch eingerichtet. Bislang haben Hunderte Besucher dort ihre Grüße und Bemerkungen zum Heimathaus veröffentlicht. In der Mitte des Programmheftes können Sie die Eintragungen wiederfinden. Alle Bemerkungen, die im Bezug zum Heimathaus stehen – ob sie uns gefallen oder nicht – werden abgedruckt. Schreiben Sie sich Ihre Freude, Wut, Ihre Anregungen, Ihr Lob von der Seele. Finden wir gut. Danke. Auch Axel.

147.000 Internet-Nutzer besuchten bis Juli 2008 diese Website.



wikipedia.de – Auszug:

“...Kultur [Bearbeiten]
Im Heimathaus Twist finden seit 1990 regelmäßig Veranstaltungen statt, darunter Lesungen, klassische Musik, Folk und Jazz. Überregional bekannt machten das Heimathaus Twist jedoch vor allem seine Blues-Konzerte. Auftritte bekannter Bands und Musiker (darunter Chris Farlowe, Ten Years After, John

Lee Hooker Jr. oder der Hamburg Blues Band) trugen zum Ruf eines „Blues-Mekkas im Moor“ bei.[3][4] Durch die grenznahe Lage gehören auch viele holländische Besucher zum Stammpublikum und zu den bedeutenderen Veranstaltungen reisen selbst Besucher aus London oder Nizza eigens an.

Bei Konzerten entstanden bereits mehrere Live-CDs, unter anderem von der Blues Company, Ten Years After und von Lefthand Freddy and the Aces.[5] Mitschnitte werden häufig auch von bundesweit verbreiteten Sendern wie Deutschlandfunk und Deutschlandradio Kultur ausgestrahlt. Das Heimathaus Twist ist außerdem Initiator und Organisator der Veranstaltungsreihe Blues at Schools mit der Band B. B. & the Blues Shacks, über die die Presse und N3 ausführlich berichteten.[6]

Bemerkenswert und angesichts des Rangs der Veranstaltungen außergewöhnlich ist, dass das Heimathaus Twist allein von ehrenamtlichen Mitarbeitern des örtlichen Heimatvereins Twist e.V. betrieben wird. Dieser Verein organisiert zudem Fahrradtouren zum Erkunden der Region, organisiert Veranstaltungen für Kinder und veranstaltet alle zwei Jahre ein mehrtägiges Festival im Zirkuszelt beim Heimathaus..”

Vorverkauf

Bevor Sie alleine draußen stehen,
gehen Sie lieber auf Nummer Sicher...

Telefonisch

Verbindliche Vorbestellungen sind auch telefonisch möglich. Wir stehen Ihnen täglich zwischen 19:00 Uhr und 20:00 Uhr zur Verfügung. Ab einer Stunde vor der jeweiligen Veranstaltung können Sie unter der Rufnummer 0 59 36 - 21 51 direkt erfahren, ob noch Karten an der Abendkasse erhältlich sind.

Vorbestellungen

Georg Arens

Fon (0 59 36) 4 54

Heiner Reinert

Fon (0 59 36) 23 82

Fax (0 59 36) 23 35

email Heiner.Reinert@t-online.de

Überweisung

Karten bestellen und unter Angabe des Konzertes per Überweisung bezahlen. Unser spezielles Konto bei der Sparkasse Emsland:

Kontonummer:

1070000144

BLZ:

26650001.

Vorverkaufsstellen

Freren

- ▶ Axel Jackobs (Am Schnappen 29)

Haren

- ▶ Reisebüro am Rathaus

Lingen

- ▶ Music on Point (MOP)

Meppen

- ▶ Volkshochschule
- ▶ TIM
- ▶ Dausin und Hartmann

Neuenhaus

- ▶ Margas Videothek
(Veldhausenerstr. 25)

Nordhorn

- ▶ Georgies Plattenladen
- ▶ VVV in Nordhorn

Twist

- ▶ Geschäftsstellen der Kreissparkasse
- ▶ Geschäftsstelle der EVB
- ▶ Schreibwaren Pelle (Twist Bült)
- ▶ Tourist-Service Twist
(Flensburg 5)

Uelsen

- ▶ Reisebüro Albatros

Schüttorf

- ▶ FirlefanZ

Niederlande

- ▶ Music Store · 7891 LM Klazienaveen
Van Echtenstraat 2
- ▶ Music Store · Emmen
Hoofdstraat 55 A · Tel 0591 643838

Die glorreichen sechziger Jahre...

THE Happy Tunes

Freitag · 29. August · 20:00 Uhr · VVK: 13,00 € · AK: 15,00 €

Das ist der Saisonbeginn!

In diesen Zeiten ist die Musik der sechziger Jahre sehr gefragt. Eine Band nach der anderen spielt im Stil dieser Zeit.

Wir haben eine Band aufgetrieben, die seit zwanzig Jahren unverändert, stur und perfekt die großen Hits spielt. Nicht nur musikalisch, auch ihr Outfit ist hippielike. Bunt, grell und ein paar Mal in den Jahren gewaschen: The Happy Tunes.

Es gibt keine CD, keine Platte, keinen Fernsehauftritt, keinen Radiomitschnitt.

Das ist die Idee der Band: Live wie das Original. Wozu dann eine CD?

Oder so!

Aber was für ein Konzert. Und da kommen sie Schlag auf Schlag: Space Oddity; Eve of Destruction; Viel Small Faces, Winchester Cathedral, Eloise, In-A-Gadda-Da-Vida;

Und dann jede Menge The Who... Alles ganz nah am Original.

Es gibt wohl keine bessere 60iger-Jahre Kapelle.

Das wird ein Spaß!

Unsere Zeitreise und wir möchten alle mitnehmen. Noch ein Mal die glorreichen Zeiten.

the future of the sixties!

the SCAPPY TUNES



Der Apfel fällt nicht weit vom Stamm...

... 300 Mal im Jahr

Devon Allmann's Honeytribe

Sonntag · 7. September · 20:00 Uhr · VVK: 13,- € · AK: 15,- €



Die Allmann Brothers kennt wohl fast jeder. Auch das schreckliche Schicksal einiger Bandmitglieder. Es bleibt uns die unvergessliche Musik der Allmann Brothers und – deren Kinder.

Devon Allmann ist der Sohn von Greg Allmann, ganz offensichtlich. Devon verwaltet das Erbe des Vaters mit seiner Band Honeytribe. Mindestens 300 Mal im Jahr steht die hart arbeitende Band auf der Bühne. Die Musik erinnert – natürlich an die Allmann Brothers. Die Band spielt eine großartige Version des Brothers Hit Jessica. Aber auch The Black Crows, ZZ Top und Santana schauen

vorbei. Alles in der berühmten Tradition. Die eingängigen Songs grooven, rocken und bluesen was das Zeug hält. Devons Gitarrenriffs durchgraben das Material mal heavy, mal slow.

Devon gründete Honeytribe 1999. Zwischendurch war er bei anderen Projekten beschäftigt.

Stand mit Govt Mule, Tesla und Little Feat auf der Bühne. Seine Band reanimierte Devon 2005. Und dann ging es richtig los.

Festivals, Clubs in der ganzen Welt und jetzt im September in Deutschland. Wir sind dabei.

Sie auch?

Die erste deutsche Bluesband – 40 Jahre in Sachen Blues unterwegs

Das Dritte Ohr

Samstag · 20. September · 20:00 Uhr · VVK: 13.- € · AK: 15.- €



Was haben Eric Clapton, Muddy Waters, B. B. King und Rolling Stones gemeinsam?

Sie sind mit Das dritte Ohr auf dem meist verkauften Bluessampler des Chess – Labels.

Wie das kann?

1981 wagt Das dritte Ohr den Sprung ins Bluesmutterland in die Höhle des Löwen“ – Chicago! Sie haben die blueserfahrenen Chess-manager so beeindruckt, dass die Band mit den besagten Bands auf einen Sampler kamen.

1968 gründete Udo Wolff die Band und nun 40 Jahre und weit über dreitausend Konzerte später kommt dieser Bluesklassiker nach Twist.

Wolffs Reißnagelgurgeln (früher wurde das Stimme genannt), sein direkter Kontakt zum Publikum, die blueskompetenten Musiker, sind die Markenzeichen dieser Band.

Diese Pionierband lernte das Handwerk noch aus erster Hand auf Tourneen mit Muddy Waters, Howling Wolf, Bo Diddley, die sie seinerzeit als Backingband begleiteten.

Die deutsche Ur – Bluesband ist von erstaunlicher Beständigkeit mit ihrem rauen Deltablues, den rollenden Boogies und dem elektrischen Big – City – Blues.

Und so werden sie allseits gelobt und gepriesen: „Tief, schwarz und deutsch gesungen mit einer Stimme, die Gänsehaut macht.“

Der Deutschlandfunk: „Das Dritte Ohr kopiert nicht den Retro – Stil. Dies ist Musik auf eigene Art, in tiefem Verständnis der Essenz dessen, was echten Blues ausmacht: die gesungene Story.“

Andere Band parfümieren modisch den Blues, Das Dritte Ohr ist purer Extrakt. Hier sprechen die Instrumente miteinander und kommentieren Wolffs Gesang, der aus seiner Mundharmonika Töne holt, als hinge sein Leben davon ab.

Udo Wolff wurde ein Mal gefragt, wie lange die Gruppe noch spielen werde: „Wir spielen noch an deinem Grab.“

Aber vorher im Heimathaus Twist

Der emsländische Herbstjazzfrühschoppen – Sieben schwarz gekleidete Männer

STABLE ROOF JAZZ BAND

Sonntag, 28. September · 10:30 Uhr · VVK: 9 € · Tageskasse: 10 €



Wie bleiben treu: Im Herbst gibt den traditionellen Dixielandjazzfrühschoppen.

Auch dieses Mal haben wir eine niederländische Jazzformation verpflichtet:

„Stable Roof Jazz Band“. Das ist nicht irgendeine Band. Die sieben Männer sind mächtig in Westeuropa unterwegs, auch häufig in Deutschland. Allein in Bonn mehr als zwanzig Mal. Und immer großartige Kritiken vom Publikum und in den Zeitungen.

Zehn CDs und drei DVDs der Band belegen die musikalische Qualität und den Fleiß des Septetts.

Musikalisch sehen sie sich auf den

Pfaden von Chris Barber mit deutlichen Einflüssen von Duke Ellington und Sonny Rollins. Die tapferen sieben sind wahre musikalische Multitalente.

Da werden die Instrumente untereinander gewechselt, gelungene Soli und immer wieder die gesamte Band. Jetzt schon wissen wir, die Stable Roof Jazz Band wird zu den Top Dixiebands, die bei uns auf der Bühne standen, gehören.

Es gibt auch dieses Mal wieder auf Bestellung Frühstück. Bitte unter 05936/2382 vorbestellen. Unsere Spezialität: Bluesmus! Überraschung.



**THEATER
FUER
KINDER**

... Eltern und Großeltern

Märchentheater für Kinder ge- spielt von Dagmar Selje Puppen- spiele „Das Traumpferdchen“

am 28. September um 15. 30 Uhr · Eintritt: 3. 50 Euro



Flore zeigt den Kindern, was alles Spannendes in der Spielkiste ist. Zum Beispiel dieses Ding, mit dem man ganz weit gucken kann - bis zum Stern XY. Dort lebt Friedo, das Traumpferdchen...
Und nun geht die Geschichte los.

Noch ein Mal die glorreichen 60iger Jahre

[GB]
Class of

FÄLLT

Freitag, 3. Oktober • 20.00 Uhr
VVK: 18,00 € • Abendkasse: 20,00 €

Band hat sich



Chip Hawkes

Stimme und Songwriter der Tremeloes

Alan Lowell

Swinging Blue Jeans (Hippy Hippy Shake)

Pete Spencer.

Drummer und Mitsänger bei Smokie

AUS!

h aufgelöst.

Im Frühjahr hat die Band ihren Erfolg und diverse kurzzerhand die Deutschland den Herbst verlegt.

Na ja. Die etwas bittere Seite ist der Preis. Wegen der großen Nachfrage ist das Honorar der Band verdoppelt. Leider müssen wir den Preis weiter geben.

Die Formation um Chip Hawkes (Tremeloes) war schon einige Male bei uns. Immer ausverkauft.

Eigentlich sollte Class of 64 schon Anfang Februar bei uns sein. Aber die Tour in England wurde verlängert, verlängert...

Dennoch: Es hat geklappt. Chip Hawkes ist beim bewährten Konzept geblieben. Mitglieder aus berühmten 60iger Bands bilden Class of 64 und

spielen eine nach dem anderen von genau diesen Bands.

Bei dieser Tournee sind dabei: Chef Chip Hawkes mit

Dann Alan Lowell von den Swinging Blue Jeans (Hippy Hippy Shake) und Pete Spencer, Drummer und Mitsänger bei Smokie (u. a. Living Next Door To Alice).

Der fünfte Mann ist Mick Clark, Bassist und Sänger bei den Rubbets (Sugar Baby Love)

Freuen wir uns auf die Zeitreise in die sechziger Jahre. Freuen wir uns auf ein gut geschnürtes Hitpaket.

Da werden Erinnerungen wach. Und die Jüngeren wissen, warum sie da sind.

Flott an die Karten.

Direkt aus Cuba – Die glorreichen Sieben

Septeto Santiaguero

Sonntag, 5. Oktober · 20.00 Uhr · VVK: 18,00 € AK: 20,00 €



Jetzt mal nur Zitate aus Zeitungen:
„Ansteckende Spielfreude, packende Stimmen, tänzerische Lässigkeit, heiße Rhythmen machen die Popularität und Beliebtheit des Septeto Santiaguero aus. Im Ausland längst als die Enkel des Buena Vista Social Club gefeiert, braucht das Septett stimmlich und charismatisch den Vergleich mit der Großvätergeneration nicht zu scheuen“

„Rauschende Fiesta Cubana – die Erwartungen waren hoch, doch wurden sie übertroffen. Alles ist Musik, Bewegung und Rhythmus – kristallklar mischen sich Wärme und Schmerz mit lustvoll geroltem R zu einer Hymne an das Leben.“

„Angeheizt vom sprühenden Temperament der Sieben auf der Bühne, die sich selbst in Ekstase sangen und spielten, feierte das Publikum ausgelassen und schwang die Hüften“ Freunde, das ist Musik!

In welcher Klasse wir mit dabei sind, zeigt ein Blick in den Tourkalender:

Ondarroa, Spanien;
Madrid, Spanien;
Wolfsburg, Deutschland
San Giovanni, Italien;
Antwerpen, Belgien;
Amsterdam, Holland;
Twist, Deutschland usw.

Son, bolero, guaracha,.....ole!

Heimatkundliches

Plattdeutscher Abend Mit Harm utt Haaren

7. 10. um 19. 30 Uhr · Eintritt 3,- €

Harm utt Haaren ist uns ein guter Begriff aus dem EL – Kurier. Harm nimmt die kleinen und großen Dinge des Alltags ins Visier. Harm kommentiert auf seine einmalige Weise das Alltagsgeschehen. Harm spricht unsere Muttersprache, die so manches klar sagen kann. Besser als im Hochdeutschen. Und zu lachen gibt es auch was. Der Abend wird musikalisch umrahmt. Daran arbeiten wir noch.

Horst H. Bechtluft Neues vom alten Twist

9. 11. um 10. 30 Uhr · Eintritt frei

Horst Heinrich Bechtluft ist der wohl bekannteste Forscher unserer Geschichte. Gelegentlich lesen wir seine interessanten Artikel in der Tageszeitung. Nun ist es an der Zeit, seine Forschungsarbeiten auch mündlich vorzustellen. So wie wir Horst Heinrich kennen, wird es eine spannende Angelegenheit.

Das ist das Richtige für einen Sonntagvormittag, dann hat man den ganzen Sonntag was zu erzählen. Weitere Informationen gibt es in den Zeitungen.

Jedermann ist herzlich eingeladen



Fast unglaublich – eine zukünftige Legende

[USA]
Monte
Montgomery
Band

Montag, 13. Oktober · 20:00 Uhr · VVK: 13,00 € AK: 15,00 €



BLUES *live* NIGHTS HEIMATHAUS TWIST

Der Deutschlandfunk zeichnet das Konzert auf!

Was für den WDR – Rockpalast gut ist, passt auch ins Heimathaus Twist. Monte Montgomery hat den Blues mit seinem Klanguniversum erweitert.

Die Fachpresse und die Kritiker überschlagen sich in Lobeshymnen, das Publikum liebt ihn.

Eigentlich hat Monte Klavier und Trompete gelernt. Aber Leute wie Stevie Ray Vaughan, Albert Lee, Mark Knopfler...bekehrten ihn zur Gitarre und zwar zur akustischen Variante.

Schon 2004 schieb ihn das meinungsführende Magazin „Guitar Player Magazine“ in die Liste der 50 besten Gitarristen aller Zeiten. Ein kometenhafter Aufstieg.

Sieben Jahre in Folge wurde er als „Best Acoustic Guitar Player gewählt“ – das ist einmalig.

Dabei ist er viel mehr als ein Virtuose. Er schreibt außergewöhnliche Songs und singt leidenschaftlich und kraftvoll.

Er hat Geschmack, Präzision, Spielfreude und Sensibilität für die Wünsche des Publikums.

Seine Musik hakt sich fest in die Gehörgänge. Man meint mehrere Gitarren zu hören, dabei ist es „nur“ Monte mit seiner Band.

Die richtige Musik für einen „Blue Monday“.

Ich verzichte auf die vielen lobenden Zitate der Kritiker. Wir sind überzeugt.

Musik für die Seele im Flug über die Anden

Cantos del Pueblo



Samstag, 1. November · 20:00 Uhr · VVK: 13,00 € · AK: 15,00 €

Eigentlich wollten Publikum und wir diese Musiker wieder zu einem vorweihnachtlichen Konzert im Heimathaus begrüßen. Doch dieses Mal sind die vier Männer und die eine Frau um diese Jahreszeit schon wieder im heimatlichen Sommer – am Strand. Was bleibt uns anderes als diese wunderbare Musik schon am 1. November zu erleben. Aber auch so wird uns fröhliche Sonnenstimmung in das neblige Novemberwetter gebracht.

Das vorjährige Konzert ist uns in allerbesten Erinnerung. Wir wissen nun, Cantos Del Pueblo haben mit Fußgängerzonenmusik soviel gemein wie Klavierschüler mit einem Kon-

zertpianisten.

Die Mitglieder der Gruppe Cantos Del Pueblo (= Gesänge der Völker) kommen aus Südamerika. Sie lieben die Musik der Anden und verstehen es uns diese Musik warmherzig und gefühlvoll nahe zu bringen. Die Gruppe spielt auf 120!! Instrumenten die traditionellen Lieder der südamerikanischen Völker und berührt tiefe Schichten unserer Seele, Lebensfreude und Trauer, tänzerisch und meditativ.

Es wird wieder ein Konzert der besonderen Art.

Was uns erreichte im

Gästebuch oder per email

von Ole am 05.05.2008 00:04
Hallo, wer hat eigentlich beim "Blues in den Mai" die vielen schönen Bilder gemacht und wo kann man sich die ansehen? Gruß, Ole

Kommentar:

...guckst du hier: <http://www.heimathaus-twist.de/verpasst/bilder/index.html>

...oder hier: <http://www.heimathaus-twist.de/kontakt/links/foto.html>

von Jan Rietdijk aus Bremen am 02.05.2008 11:35

Hallo Twist. Es hat sehr viel spaß gemacht um bei Euch zu spielen, das publikum war fantastic. HG van JJ and the Shuffle Kings

von Jens am 21.04.2008 13:28

Hallo, freue mich auf die Blues Nacht. Die Bandbesetzung der E. Denninger Group ist auf eurer HP allerdings veraltet. Er tritt momentan mit anderer Besetzung auf. Siehe edwindenninger.de. Gruß Jens
Kommentar: Gruß vom webmaster: gesehen und geändert... Danke!

von Jan aus Ottersberg am 19.04.2008 15:36

Hallo Twist. Ich freue mich tierisch auf Blues in den Mai, ich hoffe ich kriege noch ein paar Holländer mit ins Boot. Groeten uit Holland

von Bianca Tan aus Hebelmeer am 29.02.2008 16:30

Können Sie bitte Ruben Hoeke Blues band einladen in Bluesnights? Sie spielen "great".
Grüsse Bianca

von Michael Henning aus Lingen am 01.02.2008 14:19

Liebes Heimathaus-Team!

Ich bin seit Jahren treuer Besucher aller möglichen Veranstaltungen, habe euch viele unvergessliche, musikalische Leckerbissen zu verdanken. Seit einigen Monaten stören jedoch während der verschiedenen Konzerte immer stärker die versammelten Hobby-, Amateur- und Profi- Fotografen, welche über lange Zeitspannen (teilweise über 30 Minuten) den kompletten Blick auf die Bühne verstellen. Ich kann mir nicht denken, dass alle in euerem Auftrag handeln, außerdem ist gegen ein 5- minütiges Blitzlichtgewitter auch nichts einzuwenden. Also: Ich bitte um offizielle Beschränkungen. Wenn ich Musik nur hören will, kann ich das besser zuhause tun.

Vielen Dank!

Michael Henning

Kommentar:

Hallo Herr Henning, stellen Sie sich vor, Sie wären Hobbyfotograf und das Heimathaus-team würde Ihnen verbieten zu fotografieren. Wie sähe dann Ihr Eintrag im Gästebuch aus?

Gruß vom webmaster: leben und leben lassen...

Im übrigen kann man sich ja später noch zusätzlich die Bilder ansehen, wenn man vergessen hat welche Farbe das Hemd des Sängers hatte, ist doch auch schön oder nicht?

von Reinhard Jeuring aus Schüttorf am 11.01.2008 21:14

Happy New Year Heimathaus. - Familie Reinert und Kollegen. Laßt es wieder richtig krachen. Wir freuen uns. LONG LIVE ROCK'n ROLL.

Reinhard Jeuring Ohne

Heimathaus Twist

AUGUST .08

fr 1.
sa 2.
so 3.
mo 4.
di 5.
mi 6.
do 7.
fr 8.
sa 9.
so 10.
mo 11.
di 12.
mi 13.
do 14.
fr 15.

sa 16.
so 17.
mo 18.
di 19.
mi 20.
do 21.
fr 22.
sa 23.
so 24.
mo 25.
di 26.
mi 27.
do 28.
fr 29. The Happy Tunes
sa 30.
so 31.

SEPTEMBER .08

mo 1.
di 2.
mi 3.
do 4.
fr 5.
sa 6.
so 7. Devon Allmann's Honeytribe
mo 8.
di 9.
mi 10.
do 11.
fr 12.
sa 13.
so 14.
mo 15.

di 16.
mi 17.
do 18.
fr 19.
sa 20. Das dritte Ohr
so 21.
mo 22.
di 23.
mi 24.
do 25.
fr 26.
sa 27.
so 28. Jazz u. Märchentheater
mo 29.
di 30.

OKTOBER .08

mi 1.
do 2.
fr 3. Class of 64
sa 4.
so 5. Septeto Santiaguero
mo 6.
di 7. Plattdeutscher Abend
mi 8.
do 9.
fr 10.
sa 11.
so 12.
mo 13. Monte Montgomery Band
di 14.
mi 15.

do 16.
fr 17.
sa 18.
so 19.
mo 20.
di 21.
mi 22.
do 23.
fr 24.
sa 25.
so 26.
mo 27.
di 28.
mi 29.
do 30.
fr 31.

Der Kalender für die Pinwand

August 08 - Januar 09

sa	1. Cantos Del Pueblo
so	2.
mo	3. Wes Mackey Band
di	4.
mi	5.
do	6.
fr	7.
sa	8.
so	9. Heimatkundliches u. Klangwelten 2008
mo	10.
di	11.
mi	12.
do	13.
fr	14.
sa	15. Cat Stevens Project

mo	1.
di	2.
mi	3.
do	4.
fr	5. DIRE sTRATS
sa	6.
so	7. Theater für Kinder und Usch Hollmann
mo	8.
di	9.
mi	10.
do	11.
fr	12.
sa	13. Miller Anderson & Band
so	14.
mo	15.

do	1.
fr	2.
sa	3. Tommy Schneller Band
so	4.
mo	5.
di	6.
mi	7.
do	8.
fr	9.
sa	10.
so	11.
mo	12.
di	13.
mi	14.
do	15.

so	16.
mo	17.
di	18.
mi	19.
do	20.
fr	21.
sa	22.
so	23.
mo	24.
di	25.
mi	26.
do	27.
fr	28.
sa	29.
so	30.

di	16.
mi	17.
do	18.
fr	19.
sa	20.
so	21.
mo	22.
di	23.
mi	24.
do	25.
fr	26.
sa	27.
so	28.
mo	29.
di	30.
mi	31.

fr	16.
sa	17. CCR Revival Band
so	18.
mo	19.
di	20.
mi	21.
do	22.
fr	23.
sa	24. Werner Lämmerhirt
so	25.
mo	26.
di	27.
mi	28.
do	29.
fr	30.
sa	31.

NOVEMBER . 08

DEZEMBER . 08

JANUAR . 09

Oldtimer **Twist** freunde

jedem 2. Dienstag
in den ungeraden Monaten • 19.30 Uhr
im Heimathaus



Die Oldtimerfreunde Twist, eine Abteilung des Heimatvereins Twist, haben sich mit der ersten Oldtimerschau großartig ins Gespräch gebracht. Und sie machen weiter. Das ist gut, lobenswert und bewahrt ein Stück aktueller Geschichte unserer Region. Die Oldtimer treffen sich regelmäßig an jedem 2. Dienstag in den ungeraden Monaten um 19.30 Uhr im Heimathaus. Dort wird gefachsimpelt, Ausfahrten geplant, Ersatzteile getauscht... Jedermann ist herzlich willkommen.

Kontakt: Heinz Deters, Eichenweg 2a,
Tel. 05936/3500.

Die Oldtimerfreunde suchen Fotos, die Twister mit ihren Oldtimern zeigen. Diese sollen dann ausgestellt werden. Kontakt: Martin Hasenbank, Birkhahnapotheke Twist. Schauen Sie doch mal in alte Sammelkartons, in Omas Fotoalbum...



Cooler Fotos im Internet

unter folgenden Internet-Adressen
finden Sie ausgezeichnete Fotos der
„Heimathaus-Twist-Fotografen“
Heinz Jansen und Leo Lüßing-Hauert.
www.jansen-fotografie.de
www.bluesnights.de

BLUES

auf der Ems-Vechte-Welle.



CD-Neuerscheinungen, Blues News, Live Blues, Konzerthinweise. Durch die Sendung führt Manfred Borggreve. Bluestime bringt Musik und Information für jeden Fan! Die ideale Ergänzung zu den Konzerten im Heimathaus.

95,2 + 95,6 + 99,3 MHz
auf der Ems-Vechte-Welle.

Jeden 2. Mittwoch
20:00 Uhr bis 22.00 Uhr



Die neue Sendung für die Fans der Blues-Musik auf der Ems-Vechte-Welle! Spoonful stellt in lockerer Form Stil- und Spielarten sowie Themen des Blues vor, neue CDs werden präsentiert, Tipps und Hinweise rund um den Blues gegeben und Hörerwünsche erfüllt. Konzerte im Heimathaus in Twist werden musikalisch vorbereitet und aufgearbeitet!

95,2 + 95,6 + 99,3 MHz
auf der Ems-Vechte-Welle.

Jeden 2. Mittwoch im Wechsel m. Bluestime
20:00 Uhr bis 22.00 Uhr

Ganz schwarzer Blues

Wes
Mackey
BAND

Montag · 3. November · 20:00 Uhr · VVK: 13,00 € · AK: 15,00 €



BLUES *live* NIGHTS HEIMATHAUS TWIST

Im Auf und Ab seiner Karriere hat Wes Mackey sich vom Sideman zum Frontman entwickelt.

„Da musste ich erst 63 werden und nun geht es los!“ meint der Sänger und Gitarrist.

Im tiefen Süden der Vereinigten Staaten lernte er von den alten Schwarzen die Bluesgitarre.

Er ist stolz, ein Teil der Szene um und mit Muddy Waters, John Lee Hooker und Jimmy Reed gewesen zu sein. Dennoch und unverständlicherweise war er erst vor vierzig Jahren in den Clubs zu hören und zu sehen. Schließlich landete er in Kanada. Von dort aus gings in die Welt. Mit der elektrifizierten Gitarre findet er seine Familie wieder und kehrt zu den Blueswurzeln zurück. Zuvor hat er in

Kanada einige Preise und Auszeichnungen gewonnen.

Eine Besonderheit in musikalischer Hinsicht: Wes singt und spielt die Bluesgitarre und bedient gleichzeitig ein Basspedal, so dass er mit einem Trio wie mit einer Vier – Mann – Kapelle daher kommt. Zur Band gehören weiterhin ein Drummer und ein Harpspieler. Fertig.

Alles für den schwarzen Blues im Heimathaus.



Das 22. Festival der Welt – Musik, zum 4. Mal in Twist

Klang- welten

Festival 2008

Sonntag · 9. November · 20:00 Uhr · VVK: 18,00 € · AK: 20,00 €

The Wagogo Queens of Drums

(Tanzania)

Enkh Jargal

(Mongolei)

Tata Dindin

(Gambia)

Nikola Parov

(Balkan)

Jatinder Thakur

(Indien)

Rüdiger Oppermann

(Deutschland)

Zum 22. Mal hat Rüdiger Oppermann ein spannendes Festival der Weltmusik organisiert.

Die musikalische Reise führt durch drei Kontinente und sechs Kulturen. Die archaisch – schamanischen Urklänge der mongolischen Steppenreiter, die ostafrikanischen Frauen – Trommeln, die eindringlichen Balkanmelodien, der westafrikanische Kora – Swing und die funkelnde Klangwelt des Harfenmeister Oppermann, diesen Bogen spannt das diesjährige Festival.



Und wieder gibt es kaum bekannte Instrumente. Die vielen Trommeln der Wagogo Queens meint man noch zu kennen. Aber bitte was ist das Morin Khor, die Kora, die Kaval, Gedulka? Da sind doch schon der Dudelsack, die Tablas, die Harfen und die Mandola für uns geläufiger.

Ihre wunderschönen Landestrachten, ihre freundliche Art und der über-

raschende Gesang bieten für Ohr und Auge sehr Ungewöhnliches für unseren Landstrich.

Zwischen Karlsruhe, Freiburg, Landau und Ludwigsburg haben wir in Twist uns dazwischen gemogelt. Für ein unvergessliches Konzert.

Das gibt es weit und breit nur bei uns. Für Sie.



Gesucht und endlich gefunden – Morning has broken

Cat Stevens Project

Samstag · 15. November · 20:00 Uhr · VVK: 13,00 € · AK: 15,00 €



Morning has broken

Moonshadow

Wild World

Lady DArbanville

Oh very young

Als Cat Stevens gibt es ihn nicht mehr, als Yussuff hat er andere wichtige Projekte.

Aber – ganz lange gesucht und fündig geworden. Da gibt es eine Tribute Band, die sich ganz den Cat Stevens Songs verschrieben hat. Und darum nennt sie sich auch Cat Stevens Project.

Das Project strebt ein Höchstmaß Übereinstimmung mit den Originalsongs an und erreicht es über weite Strecken. Wir sind jedenfalls überzeugt. Außerdem – etwas Vergleichbares gibt es nicht.

Die Band:

Adrian Schwarz – Dinu (voc, guit); Karl Georg (dr); Elmar (voc, mand, guit, bass); Richard Schöning (bass); Norbert Lorenz (key). Diese fünf Männer spielen die Hits.

Cat Stevens war einer der wichtigsten Künstler der siebziger Jahre mit wunderbaren Songs.

Songs, die auch heute noch in aller Munde sind.

dIRE Tribute to Dire Straits STRATS



Freitag · 5. Dezember · 20:00 Uhr · VVK: 13,00 € · AK: 15,00 €

romeo & juliet

money for nothing

sultans of swing

lady writer

brothers in arms

Das ist auch eine endlose Geschichte. Was sollen wir da noch groß schreiben? Natürlich geht es um Dire Straits. Um ein Tributkonzert mit all den großen Hits der Originalband. Und so wie der Name zum Verwechseln ähnlich ist, so ist es auch mit der Musik. Da haben sich einige gestandene Musikmänner und ein „junger“ Spund gefunden und zaubern den einmaligen Sound.

Und die Leute mögen es. Karten sind ruckzuck weg und schon ein Zusatzkonzert.

Das machen wir so lange, wie das Volk es will. Noch Fragen? Besucher fragen.

Money for nothing? Nee, für feinste Musik

Nun wird es schon mal etwas weihnachtlich. Supabella spielt „Kommt ein Engel angeflogen....“

am 7. Dezember um 14. 30 Uhr · Eintritt: 3. 50 Euro



Platsch - Bums!

Die neugierige Lieselotte entdeckt das Himmelswesen. Bepackt mit Wunschzetteln und Liedern suchen die beiden Weihnachten. Aber warum kann der Engel plötzlich nicht mehr fliegen?

Die Antwort und vieles - auch Lustiges - mehr am Sonntag um 14. 30 Uhr

**Ob dieses Mal Männer zugelassen sind?
Die frechste der „5 frechen Frauen“**

Usch Hollmann

ist Liesbeth und erzählt Geschichten von Festen

Samstag · 7. Dezember · 17:00 Uhr · VVK: 7,00 € · AK: 9,00 €

Die Männer fürchten sich. Die Frauen freuen sich.

Usch Hollmann ist wieder da. Nach einer gut einjährigen Pause konnten wir sie überreden, ihre wundersamen Geschichten von Liesbeth vorzutragen. Und einiges Neues hat sie auch dabei. Was so alles auf Festen geschehen kann. Allerdings, gäbe es die Männer nicht, dann hätte sie viel weniger zu erzählen. Also, so haben wir Männer auch im Hollmannschen Kosmos unseren Sinn. Selbst wenn Frauen über uns lachen.

Lustig und viel lachen, das ist bei Usch Hollmann sicher.

Und irgendwie könnten all die Geschichten wirklich passiert sein.

Die frechste der frechen Frauen muss ich nicht anpreisen. Die Karten laufen wie geschnitten Brot. Da muss frau schon schnell sein.

**Bitte beachten:
Beginn 17:00 Uhr**



Zwei Wochen vor Weihnachten
ein Überraschungsgeschenk

Miller ^[UK] Anderson BAND

Samstag · 13. Dezember · 20:00 Uhr · VVK: 13,00 € AK: 15,00 €





Ein schottischer Gitarrist und Sänger, eine Ikone des britischen Bluesboom.

Dem Mann kein keiner was vor-machen.

Im fast jugendlichen Alter von 20 Jahren verlässt Miller seine Heimatstadt Glasgow.

Und nun erlebt der den britischen Bluesboom und all die anderen großen Musiker und Bands:

Ian Hunter, Keef Hartley, Savoy Brown, Blood Sweat and Tears, Mick Taylor, T.Rex, Donovan, Stan Webb, Chicken Shack, Spencer Davis Group, Jon Lord Band, Deep Purple, Roger Chapman, Pete York Superblues.... Na bitte, überall war er als Gitarrist und Sänger dabei. Und nun startet der

dreiundsechzigjährige wieder mal sein eigenes Ding. Mit der frischen CD Chameleon im Gepäck und Songs aus der mehr als vierzigjährigen Karriere wird er uns in Twist ein Superkonzert geben. Auch Manfred wird sich freuen.

Und viele andere mit uns.



Zuverlässig wie der Kalender – der Neujahrsblues

Tommy Schneller BAND

Samstag · 3. Januar · 20:00 Uhr · VVK: 13,00 € · AK: 15,00 €



Das lassen wir uns nicht nehmen, das sind wir Ihnen schuldig:

Der erste Samstag im Neuen Jahr gehört dem Blues.

Dieses Mal haben wir uns für eine deutsche Band entschieden. Für die aktuelle Formation um Tommy Schneller. Tommy, der Mann mit der Gießkanne (sog. Saxophon), mit der sanften, einschmeichelnden - und Achtung - Stimme, ist uns lieb und gegenwärtig. Tommy hat sich ohne Frage einen Topplatz im deutschen und europäischen Bluesbusiness erspielt. Was er auch und mit wem auch macht - immer ist beste Musik und unverkennbar Tommy.

In seiner aktuellen Besetzung ist ein weiterer guter Bekannter, Ollie G, der Bassmann der Bluescompany. Wir kennen Tommy als klasse Entertainer, als Komponisten, als Musiker und als wirklich freundlichen Zeitgenossen.

Das Konzert ist genau das Richtige für das Neue Jahr. Frischer Blues, vertraut und doch neu.

Und ab und zu eine freche Version bekannter Bluessongs.

Wenn das Jahr so wie die Musik wird, dann ist es ein gutes Jahr.



BLUES *live* NIGHTS HEIMATHAUS TWIST

Die Ritter der Tafelrunde sind wieder unterwegs –
a Tribute to CCR

CCR Revival Band

Samstag · 17. Januar · 20:00 Uhr · VVK: 13,00 € · AK: 15,00 €



Die Ritter an König Arthurs bewahrten und pflegten die ritterlichen Tugenden. So auch diese Band: Sie bewahrt und pflegt das Erbe der legendären Creedence Revival Band. Und das auf eine höchst vorzügliche Weise. Aber das wissen schon fast alle und demnächst auch die paar anderen. Ehrliche, handgemachte Musik, rotziger Rockn Roll und auch mal eine schmachtende Halbballade. Das große Hitrepertoire hat die Band

drauf. Eine Hoffnung für die CCR – Fans. Das haben nicht nur die Fans in Deutschland gemerkt. Die Musiker machen kompetent ihren Job. Peter singt, schreit, als ob es um sein Leben ginge. Ob das alles stimmt?

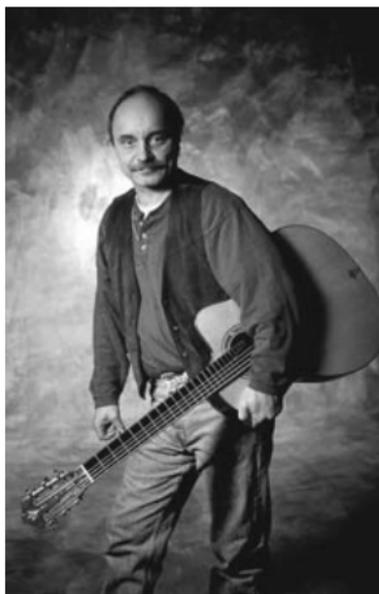
Fragen Sie doch die Besucher der letzten – na sagen wir – fünf Konzerte. CCR – Revival Band hat uns wieder. Wir haben die CCR – Revival Band wieder.

Und das ist gut so.

Gitarrist, Komponist und Sänger der Extraklasse

Werner LÄMMERHIRT

Samstag · 24. Januar · 20:00 Uhr · VVK: 10,00 € · AK: 12,00 €



Der Rockpalast widmete ihm eine ganze Sendung. So etwas ist äußerst selten. Die Ravensburger verliehen ihm den Kleinkunstpreis und seine Plattenverkäufe gehen auf die Million zu. Die Rede ist von Werner Lämmerhirt, ein Musiker der seit den sechziger Jahren auf deutschen Bühnen steht. Ein Mann, eine Stimme und

seine Gitarre. Mehr braucht es nicht für ein akustisches Konzert der Extraklasse.

Manche sagen, er sei eine Legende, ein Gitarrenguru, eine Folk – Ikone, ein Tausendsassa auf der Gitarre.

Mit enormem Fleiß, Umtriebigkeit und außergewöhnlicher Kreativität ist er ständig damit beschäftigt, sich weiter zu entwickeln um dem Publikum das Beste zu geben. Er groovt, rockt, bluest, jazzt und swingt in altgewohnter Manier – besser denn je. Auch mit neuerem Material

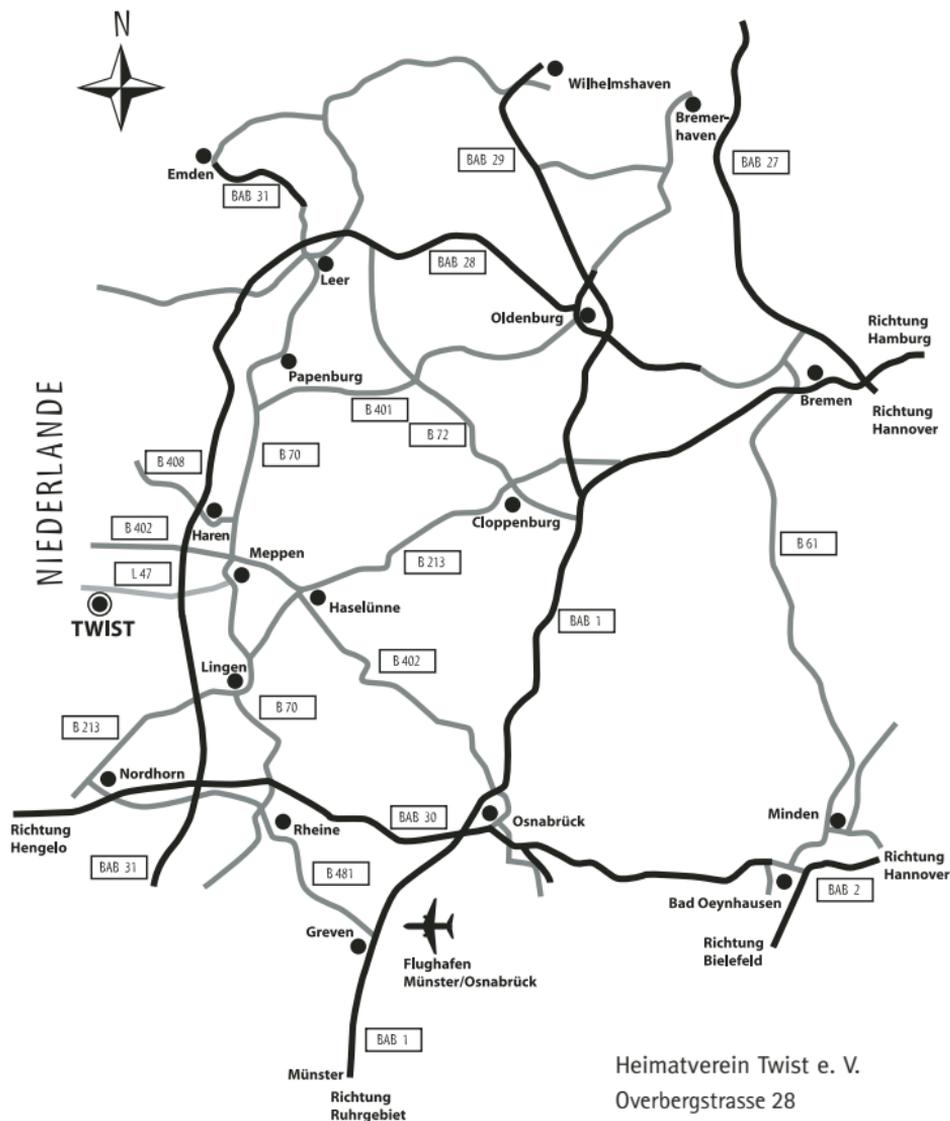
„Ab und zu muss mal was Neues her. Alte Klamotten hat keiner gerne so lang im Schrank.“

Sein Mut wird belohnt. Lämmerhirt ruht sich nicht auf seinen Lorbeeren aus. Die hat er wahrlich verdient, einst auf der Straße und seit mehr als dreißig Jahren auf der Bühne.

Eigentlich gibt es über seine musikalische Kompetenz und seine Gitarrenvirtuosität kein Wort mehr zu verlieren. Denn wer kennt Werner Lämmerhirt nicht?

Darum mache ich jetzt Schluss.
Wir sehen uns und hören ihn.

Anfahrtswege |



Heimatverein Twist e. V.
Overbergstrasse 28
49767 Twist
Telefon (0 59 36) 21 51

Alt-Rühlertwist L 47

Z08

Heimathaus

Schwarzer Weg

Schwarzer Weg

Am Kanal

Am Kanal

An der Apotheke

K 202

Am Kanal

Süd-/Nord-Kanal

Am Kanal

An der Wieke

An der Wieke

An der Wieke

Erlenweg

Kastanienweg

Erlenweg

Lindenweg

Ludgerstr.

KG

Ansgarstr.

JU

Bantianussstr.

GR

Eichenweg

Z

Buchenweg

Akazienweg

K 232

Hesep. Str.

Am Kanal

K 202

Industriewest

3

HEIMATHAUS
TW!ST



HeimathausForSale



- 1 Der schwarze Kaffeepot „Blues Nights Live“, Material Porzellan, ein edles Gefäß für **4,- €**
 - 2 Die CD Kozmic Blue „LIVE“
 - 3 Der kleine Schluck „Raffiniertes Erdöl“ (HKT), die kleine Flasche für Sammler und Trinker für **1,- €**
 - 4 Das „Blues Nights Live“ Skat-Spiel für **2,00 €**
 - 5 Das „Blues Nights Live“ Streichhölzer für **0,10 €**
 - 6 BLUESmus, die bluesige Heidelbeerkonfitüre
- Das elegante, wiederbefüllbare Feuerzug “Blues Nights” **3,50 €**

Das Erdölmuseum Emsland/Grafschaft Bentheim in Twist

Tief in Twist Erde lagert das Öl.

Im Heimathaus, tief im Keller, ist das Museum.

Oben heiÙe Musik aus Texas,

unten die Geschichte des emsländischen Erdöls.

Das Museum ist jeden Sonntag geöffnet.

Kundige Führung erläutert den Besuchern die Ausstellungsstücke, die P.Ch. Wrede und sein Team zusammengetragen und aufgearbeitet haben. Steigen Sie mit unter die Erde in unseren Keller. Zurück in der Oberwelt sind Sie klüger geworden.

Der Förderverein für unser Erdölmuseum bietet eine Reihe von Vorträgen und Exkursionen an, spannend, informativ; man kommt sogar auf diese Weise in Bereiche, die für die Öffentlichkeit gesperrt sind.

Haben Sie Interesse? Fragen Sie uns oder wählen Sie 05936/93300.

Den Förderverein erreichen Sie unter 0591/ 64303.

HEIMATHAUS TW!ST

www.heimathaus-twist.de

LIVEMUSIK

BLUES
BLUES

ROCK
ROCK

FOLK
FOLK

JAZZ
JAZZ

KLASSIK
KLASSIK

THEATER FÜR KINDER